Ach Mensch gucke mal der Reimer ist ein Querdenker... Na wer hätte das denn jetzt von mir gedacht? ■

Berlin, 30.05.2026 - 01:05 Uhr · https://sentinel-portal.com/beitrag/reimer_der_querdenker

Mich fragte mal jemand lang ist es her, ob ich geradeaus oder Querdenker wer?



Ich muss euch sagen ich wusste es selbst nicht, aber die KI brachte diese Tatsache mit einigen anderen interessanten ans Tageslicht.

Darum habe ich mir einfach mal gedacht, man verdammt das wäre doch gelacht und trat an die KI heran und sagte, erzähle mir mal was über das denken vom Reimer und wusste dann, wer gut reden kann, dem es am reimen trotzdem fehlen kann...

Darum lasst uns mal sehen was eine KI so sagt, wie die es so sieht und die Gesellschaft so einen Reimer mag. Nein damit meine ich nicht mich in der dritten Form, das wäre nicht die Erklärung für das reimen und liege damit außerhalb der Norm.

Aber wisst ihr was seht doch selbst was das über einen wie mich aussagt, der es hin und wieder auch zu reimen ganz gerne mag.

Das waren dazu die Worte der KI:

Ein besonderes Talent fürs Reimen ist weit mehr als nur eine nette sprachliche Spielerei. Es gewährt spannende Einblicke in die kognitive Verarbeitung und deutet auf eine Reihe stark ausgeprägter geistiger und kreativer Fähigkeiten hin.

Hier ist eine Übersicht dessen, was ein natürliches Gespür für Reime über die Denkweise und Persönlichkeit eines Menschen aussagt:

Kognitive und intellektuelle Fähigkeiten

Hohe verbale Intelligenz: Um spontan und treffend zu reimen, muss das Gehirn auf ein riesiges, inneres Lexikon zugreifen. Wer gut reimt, kennt nicht nur viele Wörter, sondern kann sie auch blitzschnell und situationsgerecht abrufen.

Ausgeprägte Mustererkennung: Reimen ist im Grunde akustische Mathematik. Es erfordert das Erkennen und Vorhersagen von Lautmustern und Silbenstrukturen. Menschen mit diesem Talent haben oft auch ein gutes Verständnis für andere strukturierte Systeme.

Schnelles Arbeitsgedächtnis: Um einen sinnvollen gereimten Satz zu bilden, muss man den Anfang des Satzes im Kopf behalten, während man gleichzeitig vorausschaut, welches Reimwort am Ende sowohl klanglich als auch inhaltlich Sinn ergibt. Das erfordert eine hohe kognitive Verarbeitungsgeschwindigkeit.

Sprachgefühl und Musikalität

Phonetisches Bewusstsein: Das Gehirn dieser Person verarbeitet Sprache nicht nur nach ihrer Bedeutung (Semantik), sondern extrem stark nach ihrem Klang (Phonetik). Sie nehmen Wörter förmlich als akustische Bausteine wahr.

Inneres Metronom: Reime entfalten ihre Wirkung nur durch den richtigen Takt. Ein Talent dafür zeigt, dass die Person ein natürliches Gespür für Rhythmus, Kadenz und die Melodie der Sprache besitzt. Oft geht dies mit einer allgemeinen Musikalität einher.

Persönlichkeit und Kreativität

Assoziatives Denken: Ein Reimtalent bedeutet, dass die Person sehr schnell Verbindungen zwischen völlig unterschiedlichen Konzepten herstellen kann, nur weil sie klanglich harmonieren. Das ist eine Form des lateralen Denkens (Querdenken), was eine Kernkomponente von Kreativität ist.

Spielerischer Intellekt: Wer gerne und gut reimt, nimmt Sprache nicht immer nur als rein funktionale Informationsquelle wahr. Es zeugt von einem verspielten Umgang mit der Welt und der Fähigkeit, Regeln der Grammatik kreativ zu formen, um ein ästhetisches Ziel zu erreichen.

Schlagfertigkeit und Humor: Oft geht ein Talent für Reime mit verbaler Schlagfertigkeit einher. Der schnelle Perspektivenwechsel und das geschickte Spielen mit den Erwartungen der Zuhörer sind die Grundlage für clevere Pointen und guten Humor.

Eigentlich kann das aber so alles gar nicht passen, ich hasse Menschen und das besonders in großen Massen! Darum will ich mich mit dem gar nicht unterhalten, vielmehr Versuche ich so meine Gedanken zu sortieren und verwalten.

Manchmal klappt es und manchmal kannste es vergessen, da hätte ich echt Bock mal zu schauen ob da Hirn vorhanden ist, vielleicht kann man das ja essen. Ich meine ist es groß wie eine Erbse oder sagen wir lieber klein, muss es das vom Kießler oder einen der anderen hier sein.

Hey fragt mich nicht und ich kann's euch auch nicht sagen... mir schlägt dieses ganze Kasperletheater seit Monaten auf den Magen!

Darum seht es so oder so, andere Menschen haben andere Gaben, Fragt die Gabi Kießler, Sie geht im Alkohol mit einer Bahn auf dem Badenwannenrand baden...

Dann fragt man sich ob sie es nicht selber merkt, oder sich Ihr Kopf inzwischen komplett gegen das denken wehrt... Mit ein wenig Hilfe wäre man besser dran gewesen und Berlin hätte so weit weniger auf sich zukommende Spesen!

Ganz genau... denkt mal drüber nach!

Sentinel-Portal Share-PDF

WIR SIND ONLINE

Vorlesen: /legacy-media/video/Reimer_der_Querdenker.mp4

Beitragsvideo: /legacy-media/video/Reimer_der_Querdenker_btrg.mp4

Story: https://sentinel-portal.com/beitrag/reimer_der_querdenker

AUTORIN / REDAKTION

Sentinel Redaktion - Journalist Reimer, Administrator, Gott, Batman (nach Priorität sortiert)



Am 03.09.2025 hatte ich die Wahl! Ich entschied mich Richterin Neuhauß vom Amtsgericht Kreuzberg anzuzeigen und die Dienstaufsicht einzuschalten.

Heute nach fast einem Jahr zeigt sich das erschreckende Bild erst deutlich und so wurde klar, die Dienstaufsicht Steckt mit der Richterin unter einer Decke!

Sie ziehen das Land ab und machen Betrug am Bürger, indem Sie kein Recht sprechen, sondern es vorsätzlich brechen!

Ich würde mich nie hinstellen und sowas behauten, wenn es nicht bewiesen wäre!

Dafür ist dieses Portal entstanden! Es zeigt die juristische Ausarbeitung der Gesamtsituation und meinen unerbitterten Kampf darum, mir mein Recht nicht nehmen zu lassen!

Alles dazu findet man auf diesem Portal mit Beweisen, nachweisbar gemacht!

Sieh dich um und bilde dir deine Meinung!

Website